

УТВЕРЖДАЮ

Председатель комиссии  
по проведению оценки  
профессиональных рисков

И. В. Горлов

« 09 » 2021 г.



**Перечень идентифицированных и оцененных рисков**

**Муниципальное бюджетное учреждение культуры "Ансамбль танца "Енисейские зори" имени Г. М. Петухова"  
ИНН 2466057863 адрес 660028, г. Красноярск, проспект Свободный, дом 48**

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Художественно-артистический отдел 1   Директор	Командировка	Командировка	Опасность травмирования в результате дорожно-транспортного происшествия	Соблюдение правил дорожного движения, поведения в общественном транспорте, перевозки багажа, нахождения на вокзалах и станциях.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
2	Художественно-артистический отдел 1   Директор	Творческая деятельность	Творческая деятельность	Опасность психических нагрузок, стрессов	Соблюдается режим труда и отдыха. Установлены регламентированные перерывы в работе.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
3	Художественно-артистический отдел 1   Директор	Офисное помещение	Пол	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	Ровный пол без дефектов напольного покрытия. Достаточная освещенность. В проходах к рабочим местам отсутствуют свободно лежащие провода.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
4	Художественно-артистический отдел 1   Директор	Офисное помещение	Коридор	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	Ровный пол без дефектов напольного покрытия. Достаточная освещенность.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
5	Художественно-артистический отдел 1   Директор	Офисное помещение	Коридор	Столкновение с неподвижным предметом или элементом конструкции, оказавшимся на пути следования	Ширина коридора с учетом открытых дверей не менее 1.2 м.	2   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, незначительные травмы или случаи ухудшения здоровья, не оказывающие влияние на производительность труда и на жизнедеятельность)	Приемлемый
6	Художественно-артистический отдел 1   Директор	Офисное помещение	Лестница между этажами	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	На лестнице имеются поручни. Ступени не имеют дефектов. Достаточная освещенность. Используются противоскользящие материалы.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
7	Художественно-артистический отдел 1   Директор	Офисное помещение	Стул офисный	Опасность физических перегрузок при неудобной рабочей позе	Стул имеет возможность регулировки высоты и угла наклона.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
8	Художественно-артистический отдел 1   Директор	Офисное помещение	Стол офисный	Опасность физических перегрузок при неудобной рабочей позе	Высота рабочей поверхности стола подобрана с учетом эргономических особенностей работника.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
9	Художественно-артистический отдел 1   Директор	Офисное помещение	Кабинет	Опасность удара из-за падения случайных предметов	Запрещено временное складирование предметов на шкафах и в проходах к рабочим местам.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
10	Художественно-артистический отдел 1   Директор	Пожар	Эвакуация при пожаре	Опасность от вдыхания дыма, паров вредных газов и пыли при пожаре	Проведение тренировок по эвакуации. Использование систем сигнализации, оповещения, управления эвакуацией, дымоудаления, автоматического пожаротушения. Оснащение первичными средствами пожаротушения.	8   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, от 1 до 3 случаев постоянной полной нетрудоспособности или несчастных случаев с летальным исходом)	Допустимый
11	Художественно-артистический отдел 1   Директор	Территория	Территория дворца культуры	Опасность удара из-за падения снега или сосулек с крыши	Проводится регулярная уборка.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
12	Художественно-артистический отдел 1   Директор	Территория	Территория дворца культуры	Опасность падения из-за потери равновесия при поскользывании, при передвижении по скользким поверхностям	Проводится регулярная уборка. Используются реагенты, песок.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с	Приемлемый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
				или мокрым полам	Используются противоскользящие покрытия.	потерей трудоспособности до 15 дней)	
13	Художественно-артистический отдел 1   Директор	Работа с использованием ПЭВМ и оргтехники	Оргтехника	Опасность поражения током вследствие контакта с токопроводящими частями, которые находятся под напряжением из-за неисправного состояния (косвенное прикосновение) до 1000 В.	Контроль целостности изоляции проводов и исправности электроустановочных изделий. Наличие защитного заземления.	8   Средний (вероятность событие маловероятно, от 1 до 3 случаев постоянной полной нетрудоспособности или несчастных случаев с летальным исходом)	Допустимый
14	Художественно-артистический отдел 1   Директор	Работа с использованием ПЭВМ и оргтехники	Персональный компьютер	Опасность психических нагрузок, стрессов	Соблюдается режим труда и отдыха. Установлены регламентированные перерывы в работе.	3   Низкий (вероятность событие практически никогда не произойдет, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Приемлемый
15	Художественно-артистический отдел 1   Директор	Работа с использованием ПЭВМ и оргтехники	Персональный компьютер	Опасность поражения током вследствие контакта с токопроводящими частями, которые находятся под напряжением из-за неисправного состояния (косвенное прикосновение) до 1000 В.	Контроль целостности изоляции проводов и исправности электроустановочных изделий. Наличие защитного заземления.	8   Средний (вероятность событие маловероятно, от 1 до 3 случаев постоянной полной нетрудоспособности или несчастных случаев с летальным исходом)	Допустимый
16	Художественно-артистический отдел 1   Директор	Работа с использованием ПЭВМ и оргтехники	Персональный компьютер	Опасность перенапряжения зрительного анализатора	Освещение позволяет регулировать параметры световой среды. Освещение не	6   Средний (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей	Допустимый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
					создает бликов на поверхности экрана. Окна имеют регулируемые жалюзи. Монитор ориентирован с учетом расположения источников прямого и отраженного света.	трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	
17	Художественно-артистический отдел 2   Художественный руководитель	Офисное помещение	Кабинет	Опасность удара из-за падения случайных предметов	Запрещено временное складирование предметов на шкафах и в проходах к рабочим местам.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
18	Художественно-артистический отдел 2   Художественный руководитель	Офисное помещение	Лестница между этажами	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	На лестнице имеются поручни. Ступени не имеют дефектов. Достаточная освещенность. Используются противоскользящие материалы.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
19	Художественно-артистический отдел 2   Художественный руководитель	Офисное помещение	Коридор	Столкновение с неподвижным предметом или элементом конструкции, оказавшимся на пути следования	Ширина коридора с учетом открытых дверей не менее 1.2 м.	2   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, незначительные травмы или случаи ухудшения здоровья, не оказывающие влияние на производительность труда и на жизнедеятельность)	Приемлемый
20	Художественно-артистический	Офисное помещение	Коридор	Опасность падения из-за потери равновесия при	Ровный пол без	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие	Приемлемый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
	отдел 2   Художественный руководитель			спотыкании	дефектов напольного покрытия. Достаточная освещенность.	маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	
21	Художественно-артистический отдел 2   Художественный руководитель	Офисное помещение	Пол	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	Ровный пол без дефектов напольного покрытия. Достаточная освещенность. В проходах к рабочим местам отсутствуют свободно лежащие провода.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
22	Художественно-артистический отдел 2   Художественный руководитель	Командировка	Командировка	Опасность травмирования в результате дорожно-транспортного происшествия	Соблюдение правил дорожного движения, поведения в общественном транспорте, перевозки багажа, нахождения на вокзалах и станциях.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
23	Художественно-артистический отдел 2   Художественный руководитель	Творческая деятельность	Творческая деятельность	Опасность психических нагрузок, стрессов	Соблюдается режим труда и отдыха. Установлены регламентированные перерывы в работе.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
24	Художественно-артистический отдел	Хореографический зал	Пол	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	Ровный пол без дефектов напольного	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы	Приемлемый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
	2   Художественный руководитель				покрытия. Достаточная освещенность.	или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	
25	Художественно-артистический отдел 2   Художественный руководитель	Хореографический зал	Зал	Опасность физических перегрузок при перемещении работника в пространстве, обусловленных технологическим процессом в течение рабочей смены	Соблюдается режим труда и отдыха. Установлены регламентированные перерывы в работе.	6   Средний (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
26	Художественно-артистический отдел 2   Художественный руководитель	Пожар	Эвакуация при пожаре	Опасность от вдыхания дыма, паров вредных газов и пыли при пожаре	Проведение тренировок по эвакуации. Использование систем сигнализации, оповещения, управления эвакуацией, дымоудаления, автоматического пожаротушения. Оснащение первичными средствами пожаротушения.	8   Средний (вероятность событие маловероятно, от 1 до 3 случаев постоянной полной нетрудоспособности или несчастных случаев с летальным исходом)	Допустимый
27	Художественно-артистический отдел 2   Художественный руководитель	Территория	Территория дворца культуры	Опасность удара из-за падения снега или сосулек с крыши	Проводится регулярная уборка.	6   Средний (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для	Допустимый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
						здоровья)	
28	Художественно-артистический отдел 2   Художественный руководитель	Территория	Территория дворца культуры	Опасность падения из-за потери равновесия при поскользывании, при передвижении по скользким поверхностям или мокрым полам	Проводится регулярная уборка. Используются реагенты, песок. Используются противоскользящие покрытия.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
29	Художественно-артистический отдел 3   Балетмейстер-постановщик	Осуществление хореографических постановок.	Осуществление хореографических постановок.	Опасность травмирования во время проведения репетиции	Работы выполняются лицами имеющими соответствующую квалификацию.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
30	Художественно-артистический отдел 3   Балетмейстер-постановщик	Офисное помещение	Кабинет	Опасность удара из-за падения случайных предметов	Запрещено временное складирование предметов на шкафах и в проходах к рабочим местам.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
31	Художественно-артистический отдел 3   Балетмейстер-постановщик	Офисное помещение	Лестница между этажами	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	На лестнице имеются поручни. Ступени не имеют дефектов. Достаточная освещенность. Используются противоскользящие материалы.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
32	Художественно-артистический отдел	Офисное помещение	Коридор	Столкновение с неподвижным предметом или элементом	Ширина коридора с учетом открытых	2   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно,	Приемлемый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
	3   Балетмейстер-постановщик			конструкции, оказавшимся на пути следования	дверей не менее 1.2 м.	незначительные травмы или случаи ухудшения здоровья, не оказывающие влияние на производительность труда и на жизнедеятельность)	
33	Художественно-артистический отдел 3   Балетмейстер-постановщик	Офисное помещение	Коридор	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	Ровный пол без дефектов напольного покрытия. Достаточная освещенность.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
34	Художественно-артистический отдел 3   Балетмейстер-постановщик	Офисное помещение	Пол	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	Ровный пол без дефектов напольного покрытия. Достаточная освещенность. В проходах к рабочим местам отсутствуют свободно лежащие провода.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
35	Художественно-артистический отдел 3   Балетмейстер-постановщик	Командировка	Командировка	Опасность травмирования в результате дорожно-транспортного происшествия	Соблюдение правил дорожного движения, поведения в общественном транспорте, перевозки багажа, нахождения на вокзалах и станциях.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
36	Художественно-артистический отдел	Творческая деятельность	Творческая деятельность	Опасность психических нагрузок, стрессов	Соблюдается режим труда и отдыха.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая	Допустимый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
	3   Балетмейстер-постановщик				Установлены регламентированные перерывы в работе.	травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	
37	Художественно-артистический отдел 3   Балетмейстер-постановщик	Хореографический зал	Пол	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	Ровный пол без дефектов напольного покрытия. Достаточная освещенность.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
38	Художественно-артистический отдел 3   Балетмейстер-постановщик	Хореографический зал	Зал	Опасность физических перегрузок при перемещении работника в пространстве, обусловленных технологическим процессом в течение рабочей смены	Соблюдается режим труда и отдыха. Установлены регламентированные перерывы в работе.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
39	Художественно-артистический отдел 3   Балетмейстер-постановщик	Пожар	Эвакуация при пожаре	Опасность от вдыхания дыма, паров вредных газов и пыли при пожаре	Проведение тренировок по эвакуации. Использование систем сигнализации, оповещения, управления эвакуацией, дымоудаления, автоматического пожаротушения. Оснащение первичными средствами	8   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, от 1 до 3 случаев постоянной полной нетрудоспособности или несчастных случаев с летальным исходом)	Допустимый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
					пожаротушения.		
40	Художественно-артистический отдел 3   Балетмейстер-постановщик	Территория	Территория дворца культуры	Опасность удара из-за падения снега или сосулек с крыши	Проводится регулярная уборка.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
41	Художественно-артистический отдел 3   Балетмейстер-постановщик	Территория	Территория дворца культуры	Опасность падения из-за потери равновесия при поскользывании, при передвижении по скользким поверхностям или мокрым полам	Проводится регулярная уборка. Используются реагенты, песок. Используются противоскользящие покрытия.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
42	Художественно-артистический отдел 4   Балетмейстер	Проведение тренажа на репетициях.	Проведение тренажа на репетициях.	Опасность травмирования во время проведения репетиции	Работы выполняются лицами имеющими соответствующую квалификацию.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
43	Художественно-артистический отдел 4   Балетмейстер	Офисное помещение	Кабинет	Опасность удара из-за падения случайных предметов	Запрещено временное складирование предметов на шкафах и в проходах к рабочим местам.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
44	Художественно-	Офисное	Лестница между	Опасность падения из-за		4   <b>Низкий</b>	Приемлемый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
	артистический отдел 4   Балетмейстер	помещение	этажами	потери равновесия при спотыкании	На лестнице имеются поручни. Ступени не имеют дефектов. Достаточная освещенность. Используются противоскользящие материалы.	(вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	
45	Художественно-артистический отдел 4   Балетмейстер	Офисное помещение	Коридор	Столкновение с неподвижным предметом или элементом конструкции, оказавшимся на пути следования	Ширина коридора с учетом открытых дверей не менее 1.2 м.	2   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, незначительные травмы или случаи ухудшения здоровья, не оказывающие влияние на производительность труда и на жизнедеятельность)	Приемлемый
46	Художественно-артистический отдел 4   Балетмейстер	Офисное помещение	Коридор	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	Ровный пол без дефектов напольного покрытия. Достаточная освещенность.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
47	Художественно-артистический отдел 4   Балетмейстер	Офисное помещение	Пол	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	Ровный пол без дефектов напольного покрытия. Достаточная освещенность. В проходах к рабочим местам отсутствуют свободно лежащие провода.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
48	Художественно-артистический отдел	Командировка	Командировка	Опасность травмирования в результате дорожно-транспортного	Соблюдение правил дорожного движения, поведения в	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая	Допустимый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
	4   Балетмейстер			происшествия	общественном транспорте, перевозки багажа, нахождения на вокзалах и станциях.	травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	
49	Художественно-артистический отдел 4   Балетмейстер	Творческая деятельность	Творческая деятельность	Опасность психических нагрузок, стрессов	Соблюдается режим труда и отдыха. Установлены регламентированные перерывы в работе.	6   Средний (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
50	Художественно-артистический отдел 4   Балетмейстер	Хореографический зал	Пол	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	Ровный пол без дефектов напольного покрытия. Достаточная освещенность.	4   Низкий (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
51	Художественно-артистический отдел 4   Балетмейстер	Хореографический зал	Зал	Опасность физических перегрузок при перемещении работника в пространстве, обусловленных технологическим процессом в течение рабочей смены	Соблюдается режим труда и отдыха. Установлены регламентированные перерывы в работе.	6   Средний (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
52	Художественно-артистический отдел 4   Балетмейстер	Пожар	Эвакуация при пожаре	Опасность от вдыхания дыма, паров вредных газов и пыли при пожаре	Проведение тренировок по эвакуации. Использование систем сигнализации, оповещения,	8   Средний (вероятность событие маловероятно, от 1 до 3 случаев постоянной полной нетрудоспособности)	Допустимый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
					управления эвакуацией, дымоудаления, автоматического пожаротушения. Оснащение первичными средствами пожаротушения.	или несчастных случаев с летальным исходом)	
53	Художественно-артистический отдел 4   Балетмейстер	Территория	Территория дворца культуры	Опасность удара из-за падения снега или сосулек с крыши	Проводится регулярная уборка.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
54	Художественно-артистический отдел 4   Балетмейстер	Территория	Территория дворца культуры	Опасность падения из-за потери равновесия при поскользывании, при передвижении по скользким поверхностям или мокрым полам	Проводится регулярная уборка. Используются реагенты, песок. Используются противоскользящие покрытия.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
55	Художественно-артистический отдел 5   Артист балета	Исполнение хореографических номеров.	Исполнение хореографических номеров.	Опасность травмирования во время проведения репетиции	Работы выполняются лицами имеющими соответствующую квалификацию.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
56	Художественно-артистический отдел	Командировка	Командировка	Опасность травмирования в результате дорожно-транспортного	Соблюдение правил дорожного движения, поведения в	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая	Допустимый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
	5   Артист балета			происшествия	общественном транспорте, перевозки багажа, нахождения на вокзалах и станциях.	травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	
57	Художественно-артистический отдел 5   Артист балета	Творческая деятельность	Творческая деятельность	Опасность психических нагрузок, стрессов	Соблюдается режим труда и отдыха. Установлены регламентированные перерывы в работе.	6   Средний (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
58	Художественно-артистический отдел 5   Артист балета	Хореографический зал	Пол	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	Ровный пол без дефектов напольного покрытия. Достаточная освещенность.	4   Низкий (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
59	Художественно-артистический отдел 5   Артист балета	Хореографический зал	Зал	Опасность физических перегрузок при перемещении работника в пространстве, обусловленных технологическим процессом в течение рабочей смены	Соблюдается режим труда и отдыха. Установлены регламентированные перерывы в работе.	6   Средний (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
60	Художественно-артистический отдел 5   Артист балета	Пожар	Эвакуация при пожаре	Опасность от вдыхания дыма, паров вредных газов и пыли при пожаре	Проведение тренировок по эвакуации. Использование систем сигнализации, оповещения,	8   Средний (вероятность событие маловероятно, от 1 до 3 случаев постоянной полной нетрудоспособности)	Допустимый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
					управления эвакуацией, дымоудаления, автоматического пожаротушения. Оснащение первичными средствами пожаротушения.	или несчастных случаев с летальным исходом)	
61	Художественно-артистический отдел 5   Артист балета	Территория	Территория дворца культуры	Опасность удара из-за падения снега или сосулек с крыши	Проводится регулярная уборка.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
62	Художественно-артистический отдел 5   Артист балета	Территория	Территория дворца культуры	Опасность падения из-за потери равновесия при поскользывании, при передвижении по скользким поверхностям или мокрым полам	Проводится регулярная уборка. Используются реагенты, песок. Используются противоскользящие покрытия.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
63	Художественно-артистический отдел 5   Артист балета	Отдельное помещение	Пол	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	Ровный пол без дефектов напольного покрытия. Достаточная освещенность.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
64	Художественно-артистический отдел 5   Артист балета	Отдельное помещение	Раздевалка	Опасность удара из-за падения случайных предметов	Запрещено временное складирование предметов на шкафах и в проходах	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое	Приемлемый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
						ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	
65	Художественно-артистический отдел <b>6   Артист оркестра</b>	Командировка	Командировка	Опасность травмирования в результате дорожно-транспортного происшествия	Соблюдение правил дорожного движения, поведения в общественном транспорте, перевозки багажа, нахождения на вокзалах и станциях.	<b>6   Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
66	Художественно-артистический отдел <b>6   Артист оркестра</b>	Творческая деятельность	Творческая деятельность	Опасность психических нагрузок, стрессов	Соблюдается режим труда и отдыха. Установлены регламентированные перерывы в работе.	<b>6   Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
67	Художественно-артистический отдел <b>6   Артист оркестра</b>	Хореографический зал	Пол	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	Ровный пол без дефектов напольного покрытия. Достаточная освещенность.	<b>4   Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
68	Художественно-артистический отдел <b>6   Артист оркестра</b>	Хореографический зал	Зал	Опасность физических перегрузок при перемещении работника в пространстве, обусловленных технологическим процессом в течение рабочей смены	Соблюдается режим труда и отдыха. Установлены регламентированные перерывы в работе.	<b>6   Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для	Допустимый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
						здоровья)	
69	Художественно-артистический отдел 6   Артист оркестра	Пожар	Эвакуация при пожаре	Опасность от вдыхания дыма, паров вредных газов и пыли при пожаре	Проведение тренировок по эвакуации. Использование систем сигнализации, оповещения, управления эвакуацией, дымоудаления, автоматического пожаротушения. Оснащение первичными средствами пожаротушения.	8   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, от 1 до 3 случаев постоянной полной нетрудоспособности или несчастных случаев с летальным исходом)	Допустимый
70	Художественно-артистический отдел 6   Артист оркестра	Территория	Территория дворца культуры	Опасность удара из-за падения снега или сосулек с крыши	Проводится регулярная уборка.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
71	Художественно-артистический отдел 6   Артист оркестра	Территория	Территория дворца культуры	Опасность падения из-за потери равновесия при поскользывании, при передвижении по скользким поверхностям или мокрым полам	Проводится регулярная уборка. Используются реагенты, песок. Используются противоскользящие покрытия.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
72	Художественно-артистический отдел 6   Артист оркестра	Отдельное помещение	Пол	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	Ровный пол без дефектов напольного покрытия. Достаточная	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с	Приемлемый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
					освещенность.	потерей трудоспособности до 15 дней)	
73	Художественно-артистический отдел 6   Артист оркестра	Отдельное помещение	Раздевалка	Опасность удара из-за падения случайных предметов	Запрещено временное складирование предметов на шкафах и в проходах	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
74	Художественно-артистический отдел 7   Ассистент балетмейстера	Офисное помещение	Кабинет	Опасность удара из-за падения случайных предметов	Запрещено временное складирование предметов на шкафах и в проходах к рабочим местам.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
75	Художественно-артистический отдел 7   Ассистент балетмейстера	Офисное помещение	Лестница между этажами	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	На лестнице имеются поручни. Ступени не имеют дефектов. Достаточная освещенность. Используются противоскользящие материалы.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
76	Художественно-артистический отдел 7   Ассистент балетмейстера	Офисное помещение	Коридор	Столкновение с неподвижным предметом или элементом конструкции, оказавшимся на пути следования	Ширина коридора с учетом открытых дверей не менее 1.2 м.	2   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, незначительные травмы или случаи ухудшения здоровья, не оказывающие влияние на производительность труда и на жизнедеятельность)	Приемлемый
77	Художественно-	Офисное	Коридор	Опасность падения из-за		4   <b>Низкий</b>	Приемлемый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
	артистический отдел 7   Ассистент балетмейстера	помещение		потери равновесия при спотыкании	Ровный пол без дефектов напольного покрытия. Достаточная освещенность.	(вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	
78	Художественно-артистический отдел 7   Ассистент балетмейстера	Офисное помещение	Пол	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	Ровный пол без дефектов напольного покрытия. Достаточная освещенность. В проходах к рабочим местам отсутствуют свободно лежащие провода.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
79	Художественно-артистический отдел 7   Ассистент балетмейстера	Командировка	Командировка	Опасность травмирования в результате дорожно-транспортного происшествия	Соблюдение правил дорожного движения, поведения в общественном транспорте, перевозки багажа, нахождения на вокзалах и станциях.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
80	Художественно-артистический отдел 7   Ассистент балетмейстера	Творческая деятельность	Творческая деятельность	Опасность психических нагрузок, стрессов	Соблюдается режим труда и отдыха. Установлены регламентированные перерывы в работе.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
81	Художественно-артистический отдел 7   Ассистент	Хореографический зал	Пол	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	Ровный пол без дефектов напольного покрытия.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое	Приемлемый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
	балетмейстера				Достаточная освещенность.	ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	
82	Художественно-артистический отдел 7   Ассистент балетмейстера	Хореографический зал	Зал	Опасность физических перегрузок при перемещении работника в пространстве, обусловленных технологическим процессом в течение рабочей смены	Соблюдается режим труда и отдыха. Установлены регламентированные перерывы в работе.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
83	Художественно-артистический отдел 7   Ассистент балетмейстера	Пожар	Эвакуация при пожаре	Опасность от вдыхания дыма, паров вредных газов и пыли при пожаре	Проведение тренировок по эвакуации. Использование систем сигнализации, оповещения, управления эвакуацией, дымоудаления, автоматического пожаротушения. Оснащение первичными средствами пожаротушения.	8   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, от 1 до 3 случаев постоянной полной нетрудоспособности или несчастных случаев с летальным исходом)	Допустимый
84	Художественно-артистический отдел 7   Ассистент балетмейстера	Территория	Территория дворца культуры	Опасность удара из-за падения снега или сосулек с крыши	Проводится регулярная уборка.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
85	Художественно-	Территория	Территория	Опасность падения из-за		4   <b>Низкий</b>	Приемлемый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
	артистический отдел 7   Ассистент балетмейстера		дворца культуры	потери равновесия при поскользывании, при передвижении по скользким поверхностям или мокрым полам	Проводится регулярная уборка. Используются реагенты, песок. Используются противоскользящие покрытия.	(вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	
86	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы 8   Заведующий художественно-постановочной частью	Офисное помещение	Кабинет	Опасность удара из-за падения случайных предметов	Запрещено временное складирование предметов на шкафах и в проходах к рабочим местам.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
87	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы 8   Заведующий художественно-постановочной частью	Офисное помещение	Лестница между этажами	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	На лестнице имеются поручни. Ступени не имеют дефектов. Достаточная освещенность. Используются противоскользящие материалы.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
88	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы 8   Заведующий художественно-постановочной частью	Офисное помещение	Коридор	Столкновение с неподвижным предметом или элементом конструкции, оказавшимся на пути следования	Ширина коридора с учетом открытых дверей не менее 1.2 м.	2   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, незначительные травмы или случаи ухудшения здоровья, не оказывающие влияние на производительность труда и на жизнедеятельность)	Приемлемый
89	Отдел обеспечения основной	Офисное помещение	Коридор	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	Ровный пол без дефектов напольного	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы)	Приемлемый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
	деятельности и кадровой работы <b>8   Заведующий художественно-постановочной частью</b>				покрытия. Достаточная освещенность.	или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	
90	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы <b>8   Заведующий художественно-постановочной частью</b>	Офисное помещение	Пол	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	Ровный пол без дефектов напольного покрытия. Достаточная освещенность. В проходах к рабочим местам отсутствуют свободно лежащие провода.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
91	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы <b>8   Заведующий художественно-постановочной частью</b>	Командировка	Командировка	Опасность травмирования в результате дорожно-транспортного происшествия	Соблюдение правил дорожного движения, поведения в общественном транспорте, перевозки багажа, нахождения на вокзалах и станциях.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
92	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы <b>8   Заведующий художественно-постановочной частью</b>	Творческая деятельность	Творческая деятельность	Опасность психических нагрузок, стрессов	Соблюдается режим труда и отдыха. Установлены регламентированные перерывы в работе.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
93	Отдел обеспечения основной	Хореографический зал	Пол	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	Ровный пол без дефектов напольного покрытия.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы	Приемлемый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
	деятельности и кадровой работы <b>8   Заведующий художественно-постановочной частью</b>				Достаточная освещенность.	или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	
94	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы <b>8   Заведующий художественно-постановочной частью</b>	Хореографический зал	Зал	<b>Опасность физических перегрузок при перемещении работника в пространстве, обусловленных технологическим процессом в течение рабочей смены</b>	Соблюдается режим труда и отдыха. Установлены регламентированные перерывы в работе.	<b>6   Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
95	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы <b>8   Заведующий художественно-постановочной частью</b>	Пожар	Эвакуация при пожаре	<b>Опасность от вдыхания дыма, паров вредных газов и пыли при пожаре</b>	Проведение тренировок по эвакуации. Использование систем сигнализации, оповещения, управления эвакуацией, дымоудаления, автоматического пожаротушения. Оснащение первичными средствами пожаротушения.	<b>8   Средний</b> (вероятность событие маловероятно, от 1 до 3 случаев постоянной полной нетрудоспособности или несчастных случаев с летальным исходом)	Допустимый
96	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы <b>8   Заведующий художественно-постановочной частью</b>	Территория	Территория дворца культуры	<b>Опасность удара из-за падения снега или сосулек с крыши</b>	Проводится регулярная уборка.	<b>6   Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для	Допустимый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
	частью					здоровья)	
97	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы 8   Заведующий художественно-постановочной частью	Территория	Территория дворца культуры	Опасность падения из-за потери равновесия при поскользывании, при передвижении по скользким поверхностям или мокрым полам	Проводится регулярная уборка. Используются реагенты, песок. Используются противоскользящие покрытия.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
98	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы 9   Администратор (главный)	Офисное помещение	Кабинет	Опасность удара из-за падения случайных предметов	Запрещено временное складирование предметов на шкафах и в проходах к рабочим местам.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
99	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы 9   Администратор (главный)	Офисное помещение	Стол офисный	Опасность физических перегрузок при неудобной рабочей позе	Высота рабочей поверхности стола подобрана с учетом эргономических особенностей работника.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
100	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы 9   Администратор (главный)	Офисное помещение	Лестница между этажами	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	На лестнице имеются поручни. Ступени не имеют дефектов. Достаточная освещенность. Используются противоскользящие материалы.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
101	Отдел обеспечения основной деятельности и	Офисное помещение	Коридор	Столкновение с неподвижным предметом или элементом конструкции,	Ширина коридора с учетом открытых дверей не менее 1.2 м.	2   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, незначительные травмы)	Приемлемый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
	кадровой работы 9   <b>Администратор (главный)</b>			<b>оказавшимся на пути следования</b>		или случаи ухудшения здоровья, не оказывающие влияние на производительность труда и на жизнедеятельность)	
102	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы 9   <b>Администратор (главный)</b>	Офисное помещение	<b>Коридор</b>	<b>Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании</b>	Ровный пол без дефектов напольного покрытия. Достаточная освещенность.	<b>4   Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
103	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы 9   <b>Администратор (главный)</b>	Офисное помещение	<b>Пол</b>	<b>Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании</b>	Ровный пол без дефектов напольного покрытия. Достаточная освещенность. В проходах к рабочим местам отсутствуют свободно лежащие провода.	<b>4   Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
104	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы 9   <b>Администратор (главный)</b>	Командировка	<b>Командировка</b>	<b>Опасность травмирования в результате дорожно-транспортного происшествия</b>	Соблюдение правил дорожного движения, поведения в общественном транспорте, перевозки багажа, нахождения на вокзалах и станциях.	<b>6   Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
105	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы 9	Пожар	<b>Эвакуация при пожаре</b>	<b>Опасность от вдыхания дыма, паров вредных газов и пыли при пожаре</b>	Проведение тренировок по эвакуации. Использование систем сигнализации, оповещения,	<b>8   Средний</b> (вероятность событие маловероятно, от 1 до 3 случаев постоянной полной нетрудоспособности)	Допустимый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
	Администратор (главный)				управления эвакуацией, дымоудаления, автоматического пожаротушения. Оснащение первичными средствами пожаротушения.	или несчастных случаев с летальным исходом)	
106	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы 9   Администратор (главный)	Территория	Территория дворца культуры	Опасность удара из-за падения снега или сосулек с крыши	Проводится регулярная уборка.	6   Средний (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
107	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы 9   Администратор (главный)	Территория	Территория дворца культуры	Опасность падения из-за потери равновесия при поскользывании, при передвижении по скользким поверхностям или мокрым полам	Проводится регулярная уборка. Используются реагенты, песок. Используются противоскользящие покрытия.	4   Низкий (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
108	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы 9   Администратор (главный)	Работа с использованием ПЭВМ и оргтехники	Оргтехника	Опасность поражения током вследствие контакта с токопроводящими частями, которые находятся под напряжением из-за неисправного состояния (косвенное прикосновение) до 1000 В.	Контроль целостности изоляции проводов и исправности электроустановочных изделий. Наличие защитного заземления.	8   Средний (вероятность событие маловероятно, от 1 до 3 случаев постоянной полной нетрудоспособности или несчастных случаев с летальным исходом)	Допустимый
109	Отдел обеспечения	Работа с использованием	Персональный компьютер	Опасность психических нагрузок, стрессов	Соблюдается режим труда и отдыха.	3   Низкий (вероятность событие	Приемлемый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
	основной деятельности и кадровой работы <b>9   Администратор (главный)</b>	ПЭВМ и оргтехники			Установлены регламентированные перерывы в работе.	практически никогда не произойдет, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	
110	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы <b>9   Администратор (главный)</b>	Работа с использованием ПЭВМ и оргтехники	<b>Персональный компьютер</b>	<b>Опасность поражения током вследствие контакта с токопроводящими частями, которые находятся под напряжением из-за неисправного состояния (косвенное прикосновение) до 1000 В.</b>	Контроль целостности изоляции проводов и исправности электроустановочных изделий. Наличие защитного заземления.	<b>8   Средний</b> (вероятность событие маловероятно, от 1 до 3 случаев постоянной полной нетрудоспособности или несчастных случаев с летальным исходом)	Допустимый
111	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы <b>9   Администратор (главный)</b>	Работа с использованием ПЭВМ и оргтехники	<b>Персональный компьютер</b>	<b>Опасность перенапряжения зрительного анализатора</b>	Освещение позволяет регулировать параметры световой среды. Освещение не создает бликов на поверхности экрана. Окна имеют регулируемые жалюзи. Монитор сориентирован с учетом расположения источников прямого и отраженного света.	<b>6   Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
112	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы <b>10   Инспектор по кадрам</b>	Командировка	<b>Командировка</b>	<b>Опасность травмирования в результате дорожно-транспортного происшествия</b>	Соблюдение правил дорожного движения, поведения в общественном транспорте, перевозки багажа, нахождения на	<b>6   Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая	Допустимый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
					вокзалах и станциях.	необратимый ущерб для здоровья)	
113	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы 10   Инспектор по кадрам	Офисное помещение	Пол	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	Ровный пол без дефектов напольного покрытия. Достаточная освещенность. В проходах к рабочим местам отсутствуют свободно лежащие провода.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
114	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы 10   Инспектор по кадрам	Офисное помещение	Коридор	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	Ровный пол без дефектов напольного покрытия. Достаточная освещенность.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
115	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы 10   Инспектор по кадрам	Офисное помещение	Коридор	Столкновение с неподвижным предметом или элементом конструкции, оказавшимся на пути следования	Ширина коридора с учетом открытых дверей не менее 1.2 м.	2   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, незначительные травмы или случаи ухудшения здоровья, не оказывающие влияние на производительность труда и на жизнедеятельность)	Приемлемый
116	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы 10   Инспектор по кадрам	Офисное помещение	Лестница между этажами	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	На лестнице имеются поручни. Ступени не имеют дефектов. Достаточная освещенность. Используются противоскользящие материалы.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
117	Отдел	Офисное	Стул офисный	Опасность физических		4   <b>Низкий</b>	Приемлемый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
	обеспечения основной деятельности и кадровой работы <b>10   Инспектор по кадрам</b>	помещение		<b>перегрузок при неудобной рабочей позе</b>	Стул имеет возможность регулировки высоты и угла наклона.	(вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	
118	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы <b>10   Инспектор по кадрам</b>	Офисное помещение	<b>Стол офисный</b>	<b>Опасность физических перегрузок при неудобной рабочей позе</b>	Высота рабочей поверхности стола подобрана с учетом эргономических особенностей работника.	<b>4   Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
119	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы <b>10   Инспектор по кадрам</b>	Офисное помещение	<b>Кабинет</b>	<b>Опасность удара из-за падения случайных предметов</b>	Запрещено временное складирование предметов на шкафах и в проходах к рабочим местам.	<b>4   Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
120	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы <b>10   Инспектор по кадрам</b>	Пожар	<b>Эвакуация при пожаре</b>	<b>Опасность от вдыхания дыма, паров вредных газов и пыли при пожаре</b>	Проведение тренировок по эвакуации. Использование систем сигнализации, оповещения, управления эвакуацией, дымоудаления, автоматического пожаротушения. Оснащение первичными средствами пожаротушения.	<b>8   Средний</b> (вероятность событие маловероятно, от 1 до 3 случаев постоянной полной нетрудоспособности или несчастных случаев с летальным исходом)	Допустимый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
121	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы 10   Инспектор по кадрам	Территория	Территория дворца культуры	Опасность удара из-за падения снега или сосулек с крыши	Проводится регулярная уборка.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
122	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы 10   Инспектор по кадрам	Территория	Территория дворца культуры	Опасность падения из-за потери равновесия при поскользывании, при передвижении по скользким поверхностям или мокрым полам	Проводится регулярная уборка. Используются реагенты, песок. Используются противоскользкие покрытия.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
123	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы 10   Инспектор по кадрам	Работа с использованием ПЭВМ и оргтехники	Оргтехника	Опасность поражения током вследствие контакта с токопроводящими частями, которые находятся под напряжением из-за неисправного состояния (косвенное прикосновение) до 1000 В.	Контроль целостности изоляции проводов и исправности электроустановочных изделий. Наличие защитного заземления.	8   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, от 1 до 3 случаев постоянной полной нетрудоспособности или несчастных случаев с летальным исходом)	Допустимый
124	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы 10   Инспектор по кадрам	Работа с использованием ПЭВМ и оргтехники	Персональный компьютер	Опасность психических нагрузок, стрессов	Соблюдается режим труда и отдыха. Установлены регламентированные перерывы в работе.	3   <b>Низкий</b> (вероятность событие практически никогда не произойдет, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Приемлемый
125	Отдел	Работа с	Персональный	Опасность поражения		8   <b>Средний</b>	Допустимый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
	обеспечения основной деятельности и кадровой работы <b>10   Инспектор по кадрам</b>	использованием ПЭВМ и оргтехники	<b>компьютер</b>	<b>током вследствие контакта с токопроводящими частями, которые находятся под напряжением из-за неисправного состояния (косвенное прикосновение) до 1000 В.</b>	Контроль целостности изоляции проводов и исправности электроустановочных изделий. Наличие защитного заземления.	(вероятность событие маловероятно, от 1 до 3 случаев постоянной полной нетрудоспособности или несчастных случаев с летальным исходом)	
126	Отдел обеспечения основной деятельности и кадровой работы <b>10   Инспектор по кадрам</b>	Работа с использованием ПЭВМ и оргтехники	<b>Персональный компьютер</b>	<b>Опасность перенапряжения зрительного анализатора</b>	Освещение позволяет регулировать параметры световой среды. Освещение не создает бликов на поверхности экрана. Окна имеют регулируемые жалюзи. Монитор сориентирован с учетом расположения источников прямого и отраженного света.	<b>6   Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
127	Костюмерная <b>11   Заведующий костюмерной</b>	Отдельное помещение	<b>Костюмерная</b>	<b>Опасность удара из-за падения случайных предметов</b>	Запрещено временное складирование предметов на шкафах и в проходах	<b>4   Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
128	Костюмерная <b>11   Заведующий костюмерной</b>	Отдельное помещение	<b>Пол</b>	<b>Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании</b>	Ровный пол без дефектов напольного покрытия. Достаточная освещенность.	<b>4   Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
129	Костюмерная 11   Заведующий костюмерной	Выполнение работ на швейном оборудовании	Швейная машинка	Опасность физических перегрузок при неудобной рабочей позе	Соблюдается режим труда и отдыха. Установлены регламентированные перерывы в работе.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
130	Костюмерная 11   Заведующий костюмерной	Выполнение работ на швейном оборудовании	Швейная машинка	Опасность психических нагрузок, стрессов	Соблюдается режим труда и отдыха. Установлены регламентированные перерывы в работе.	3   <b>Низкий</b> (вероятность событие практически никогда не произойдет, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Приемлемый
131	Костюмерная 11   Заведующий костюмерной	Выполнение работ на швейном оборудовании	Швейная машинка	Опасность воздействия локальной вибрации	Поддержание исправного состояния оборудования. Ремонт и техническое обслуживание. Оборудование установлено на виброгасящее основание.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
132	Костюмерная 11   Заведующий костюмерной	Выполнение работ на швейном оборудовании	Швейная машинка	Опасность поражения током вследствие контакта с токопроводящими частями, которые находятся под напряжением из-за неисправного состояния (косвенное прикосновение) до 1000 В.	Контроль целостности изоляции проводов и исправности оборудования. Наличие защитного заземления.	8   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, от 1 до 3 случаев постоянной полной нетрудоспособности или несчастных случаев с летальным исходом)	Допустимый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
133	Костюмерная 11   Заведующий костюмерной	Командировка	Командировка	Опасность травмирования в результате дорожно-транспортного происшествия	Соблюдение правил дорожного движения, поведения в общественном транспорте, перевозки багажа, нахождения на вокзалах и станциях.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
134	Костюмерная 11   Заведующий костюмерной	Творческая деятельность	Творческая деятельность	Опасность психических нагрузок, стрессов	Соблюдается режим труда и отдыха. Установлены регламентированные перерывы в работе.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
135	Костюмерная 11   Заведующий костюмерной	Работа с электрооборудованием	Электрооборудование	Опасность поражения током вследствие контакта с токопроводящими частями, которые находятся под напряжением из-за неисправного состояния (косвенное прикосновение) до 1000 В.	Использование СИЗ в соответствии с СО 153-34.03.603-2003. Монтаж электросетей в соответствии с требованиями ПУЭ. Защитное заземление. Использование оборудования с двойной изоляцией. Использование устройств защитного отключения. Проведение обучения (присвоение группы по электробезопасности). Проведение замеров сопротивления изоляции.	8   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, от 1 до 3 случаев постоянной полной нетрудоспособности или несчастных случаев с летальным исходом)	Допустимый
136	Костюмерная	Работа с тепловыми	Электрооборудов	Опасность ожога из-за		4   <b>Низкий</b>	Приемлемый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
	11   Заведующий костюмерной	приборами	ание	контакта с поверхностью, имеющей высокую температуру	Ручки на оборудовании выполнены из термоизолирующих материалов.	(вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	
137	Костюмерная 11   Заведующий костюмерной	Работа с тепловыми приборами	Электрооборудование	Опасность поражения током вследствие контакта с токопроводящими частями, которые находятся под напряжением из-за неисправного состояния (косвенное прикосновение) до 1000 В.	Использование СИЗ в соответствии с СО 153-34.03.603-2003. Монтаж электросетей в соответствии с требованиями ПУЭ. Защитное заземление. Использование оборудования с двойной изоляцией. Использование устройств защитного отключения. Проведение обучения (присвоение группы по электробезопасности). Проведение замеров сопротивления изоляции.	8   Средний (вероятность событие маловероятно, от 1 до 3 случаев постоянной полной нетрудоспособности или несчастных случаев с летальным исходом)	Допустимый
138	Костюмерная 11   Заведующий костюмерной	Помещение костюмерной	Пол	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	Использование специальной обуви. Ровный пол без дефектов напольного покрытия. Достаточная освещенность. Отсутствие мусора, грузов и тары на проходах к рабочим местам. Использование знаков	4   Низкий (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
					безопасности.		
139	Костюмерная 11   Заведующий костюмерной	Помещение костюмерной	Стеллаж	Опасность удара из-за падения случайных предметов	Запрещено временное складирование предметов на шкафах и в проходах к рабочим местам.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
140	Костюмерная 11   Заведующий костюмерной	Помещение костюмерной	Стеллаж	Опасность обрушения наземных конструкций	Стеллажи снабжены информационными табличками с указанием допустимой массы. Проводятся регулярные технические осмотры и перетяжка.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
141	Костюмерная 11   Заведующий костюмерной	Пожар	Эвакуация при пожаре	Опасность от вдыхания дыма, паров вредных газов и пыли при пожаре	Проведение тренировок по эвакуации. Использование систем сигнализации, оповещения, управления эвакуацией, дымоудаления, автоматического пожаротушения. Оснащение первичными средствами пожаротушения.	8   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, от 1 до 3 случаев постоянной полной нетрудоспособности или несчастных случаев с летальным исходом)	Допустимый
142	Костюмерная 11   Заведующий костюмерной	Ручная переработка грузов	Грузы	Опасность пореза в результате воздействия острого режущего инструмента	Для вскрытия упаковки используются безопасные ножи.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с	Приемлемый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
						потерей трудоспособности до 15 дней)	
143	Костюмерная 11   Заведующий костюмерной	Ручная переработка грузов	Грузы	Опасность физических перегрузок при чрезмерных физических усилиях при перемещении предметов и деталей	Соблюдаются нормы переноса тяжестей. Установлены регламентированные перерывы для отдыха.	6   Средний (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
144	Костюмерная 11   Заведующий костюмерной	Территория	Территория дворца культуры	Опасность удара из-за падения снега или сосулек с крыши	Проводится регулярная уборка.	6   Средний (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
145	Костюмерная 11   Заведующий костюмерной	Территория	Территория дворца культуры	Опасность падения из-за потери равновесия при поскользывании, при передвижении по скользким поверхностям или мокрым полам	Проводится регулярная уборка. Используются реагенты, песок. Используются противоскользящие покрытия.	4   Низкий (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
146	Костюмерная 12   Костюмер	Ручная переработка грузов	Грузы	Опасность физических перегрузок при чрезмерных физических усилиях при перемещении предметов и деталей	Соблюдаются нормы переноса тяжестей. Установлены регламентированные перерывы для отдыха.	6   Средний (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
147	Костюмерная 12   Костюмер	Ручная переработка грузов	Грузы	Опасность пореза в результате воздействия острого режущего инструмента	Для вскрытия упаковки используются безопасные ножи.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
148	Костюмерная 12   Костюмер	Работа с электрооборудованием	Электрооборудование	Опасность поражения током вследствие контакта с токопроводящими частями, которые находятся под напряжением из-за неисправного состояния (косвенное прикосновение) до 1000 В.	Проведение обучения (присвоение группы по электробезопасности). Проведение замеров сопротивления изоляции. Монтаж электросетей в соответствии с требованиями ПУЭ. Защитное заземление. Использование оборудования с двойной изоляцией. Использование устройств защитного отключения. Использование СИЗ в соответствии с СО 153-34.03.603-2003.	8   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, от 1 до 3 случаев постоянной полной нетрудоспособности или несчастных случаев с летальным исходом)	Допустимый
149	Костюмерная 12   Костюмер	Работа с тепловыми приборами	Электрооборудование	Опасность поражения током вследствие контакта с токопроводящими частями, которые находятся под напряжением из-за неисправного состояния (косвенное прикосновение) до 1000 В.	Проведение обучения (присвоение группы по электробезопасности). Проведение замеров сопротивления изоляции. Монтаж электросетей в соответствии с требованиями ПУЭ. Защитное заземление. Использование	8   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, от 1 до 3 случаев постоянной полной нетрудоспособности или несчастных случаев с летальным исходом)	Допустимый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
					оборудования с двойной изоляцией. Использование устройств защитного отключения. Использование СИЗ в соответствии с СО 153-34.03.603-2003.		
150	Костюмерная 12   Костюмер	Работа с тепловыми приборами	Электрооборудование	Опасность ожога из-за контакта с поверхностью, имеющей высокую температуру	Ручки на оборудовании выполнены из термоизолирующих материалов.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
151	Костюмерная 12   Костюмер	Отдельное помещение	Костюмерная	Опасность удара из-за падения случайных предметов	Запрещено временное складирование предметов на шкафах и в проходах	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
152	Костюмерная 12   Костюмер	Отдельное помещение	Пол	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	Ровный пол без дефектов напольного покрытия. Достаточная освещенность.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
153	Костюмерная 12   Костюмер	Выполнение работ на швейном оборудовании	Швейная машинка	Опасность физических перегрузок при неудобной рабочей позе	Соблюдается режим труда и отдыха. Установлены регламентированные перерывы в работе.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более	Допустимый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
						15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	
154	Костюмерная 12   Костюмер	Выполнение работ на швейном оборудовании	Швейная машинка	Опасность психических нагрузок, стрессов	Соблюдается режим труда и отдыха. Установлены регламентированные перерывы в работе.	3   <b>Низкий</b> (вероятность событие практически никогда не произойдет, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Приемлемый
155	Костюмерная 12   Костюмер	Выполнение работ на швейном оборудовании	Швейная машинка	Опасность воздействия локальной вибрации	Поддержание исправного состояния оборудования. Ремонт и техническое обслуживание. Оборудование установлено на виброгасящее основание.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
156	Костюмерная 12   Костюмер	Выполнение работ на швейном оборудовании	Швейная машинка	Опасность поражения током вследствие контакта с токопроводящими частями, которые находятся под напряжением из-за неисправного состояния (косвенное прикосновение) до 1000 В.	Контроль целостности изоляции проводов и исправности оборудования. Наличие защитного заземления.	8   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, от 1 до 3 случаев постоянной полной нетрудоспособности или несчастных случаев с летальным исходом)	Допустимый
157	Костюмерная 12   Костюмер	Командировка	Командировка	Опасность травмирования в результате дорожно-транспортного происшествия	Соблюдение правил дорожного движения, поведения в общественном транспорте, перевозки	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей	Допустимый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
					багажа, нахождения на вокзалах и станциях.	трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	
158	Костюмерная 12   Костюмер	Творческая деятельность	Творческая деятельность	Опасность психических нагрузок, стрессов	Соблюдается режим труда и отдыха. Установлены регламентированные перерывы в работе.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
159	Костюмерная 12   Костюмер	Помещение костюмерной	Пол	Опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании	Использование специальной обуви. Ровный пол без дефектов напольного покрытия. Достаточная освещенность. Отсутствие мусора, грузов и тары на проходах к рабочим местам. Использование знаков безопасности.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
160	Костюмерная 12   Костюмер	Помещение костюмерной	Стеллаж	Опасность удара из-за падения случайных предметов	Запрещено временное складирование предметов на шкафах и в проходах к рабочим местам.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый
161	Костюмерная 12   Костюмер	Помещение костюмерной	Стеллаж	Опасность обрушения наземных конструкций	Стеллажи снабжены информационными табличками с	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение	Допустимый

№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8
					указанием допустимой массы. Проводятся регулярные технические осмотры и перетяжка.	здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	
162	Костюмерная 12   Костюмер	Пожар	Эвакуация при пожаре	Опасность от вдыхания дыма, паров вредных газов и пыли при пожаре	Проведение тренировок по эвакуации. Использование систем сигнализации, оповещения, управления эвакуацией, дымоудаления, автоматического пожаротушения. Оснащение первичными средствами пожаротушения.	8   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, от 1 до 3 случаев постоянной полной нетрудоспособности или несчастных случаев с летальным исходом)	Допустимый
163	Костюмерная 12   Костюмер	Территория	Территория дворца культуры	Опасность удара из-за падения снега или сосулек с крыши	Проводится регулярная уборка.	6   <b>Средний</b> (вероятность событие маловероятно, тяжелая травма или ухудшение здоровья с потерей трудоспособности более 15 дней, включая необратимый ущерб для здоровья)	Допустимый
164	Костюмерная 12   Костюмер	Территория	Территория дворца культуры	Опасность падения из-за потери равновесия при поскользывании, при передвижении по скользким поверхностям или мокрым полам	Проводится регулярная уборка. Используются реагенты, песок. Используются противоскользящие покрытия.	4   <b>Низкий</b> (вероятность событие маловероятно, травмы или обратимое ухудшение здоровья с потерей трудоспособности до 15 дней)	Приемлемый

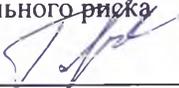
№ п/п	Объект оценки	Выполняемая работа	Опасность (источник опасности)	Риск (событие)	Существующие меры управления	Оценка уровня риска (уровень, класс, с учётом мер управления)	Отношение к риску
1	2	3	4	5	6	7	8

Дата составления: 16.09.2021

Председатель комиссии по проведению оценки профессионального риска

Художественный руководитель

(должность)

  
(подпись)

Горлов Игорь Викторович

(Ф.И.О.)

16.09.2021

(дата)

Члены комиссии по проведению оценки профессионального риска:

Администратор (главный)

(должность)

  
(подпись)

Губайдулина Асия Гайфуловна

(Ф.И.О.)

16.09.2021

(дата)

Инспектор по кадрам

(должность)

  
(подпись)

Домишева Ирина Владимировна

(Ф.И.О.)

16.09.2021

(дата)